

Santé publique

À la vie !, de L'Homme étoilé (Calmann-Lévy, janvier 2020) Que dire ? Comment réagir face à la fin de vie ?

À la vie ! Voilà un album graphique où l'on meurt beaucoup mais... vraiment à mettre entre toutes les mains, tel un manuel, surtout celles des professionnels du médico-social ou de la santé qui sont régulièrement confrontés à la mort ⁽¹⁾.

On y apprend à ne plus parler de fin de vie et de mort, mais de départ – d'un départ le plus apaisé possible. C'est que toutes ces personnes – Roger, Mathilde, Marie, Nanie, Edmond, Blanche et quelques autres, qui tous vont... partir – sont dans un service de soins palliatifs où l'on s'efforce de limiter la douleur et où l'on s'occupe aussi de la souffrance morale. L'Homme étoilé est un expert. Entre autres de la musique et de la chanson. C'est essentiel ! Il est l'un des infirmiers du service et ce sont ses propres expériences qu'il partage, très sobrement, par le texte et le dessin.



Que dire ? Ne pas dire ? Que faire ? Ne pas faire ? Au fil des pages, une baraque tatouée, de 1 m 93, au cœur gros comme ça, nous montre, le plus simplement du monde, comment lui il s'efforce de faire son travail de soignant humain. Les souhaits des personnes, il les respecte, même s'il s'agit, comme avec Edmond, d'offrir des dames blanches avec une larme de vodka ! Donner de la dignité, il sait faire, même si, comme avec Mathilde, cela implique d'apprendre le suédois ! Notre « *marshmallow coincé dans une armoire à glace* », « *tout tendre et tout mou* », ne se fixe aucune limite dans l'exercice de son métier de soignant.

C'est parfois triste, du moins émouvant ; c'est plein de respect, de tendresse, mais aussi d'humanité, d'humour, et comme on dit aujourd'hui, de savoir-faire et de savoir-être, bref d'empathie et de bienveillance.



L'infirmier, c'est Xavier... Le rédacteur et dessinateur, c'est « L'Homme étoilé », mais c'est bien le même personnage, celui au plus de 100 000 abonnés sur Instagram.

Un après-midi de cours à l'école d'infirmières...

Une étudiante explique à L'Homme étoilé qu'elle s'est mise à pleurer, en stage, face à une personne qui venait de perdre son père. Une infirmière l'a engueulée en lui disant que ce n'était pas professionnel et que si elle n'arrivait pas à gérer ses émotions, il fallait qu'elle change de métier...

L'Homme étoilé (en bulles) : « *À mon sens, c'est quand on s'interdit de se laisser toucher par les autres qu'il vaut peut-être mieux changer de métier... Et il faut aussi savoir passer la main de temps en temps, quand la situation te paraît trop difficile... C'est ce qui fait la richesse d'une équipe. Mais une chose est sûre, c'est que ce petit cœur sous ta blouse, personne ne devrait te dire comment le faire battre !* »

(1) – 16,50 euros.