



Brèves de printemps...



Le mercredi 27 avril, au Vox, à Mayenne

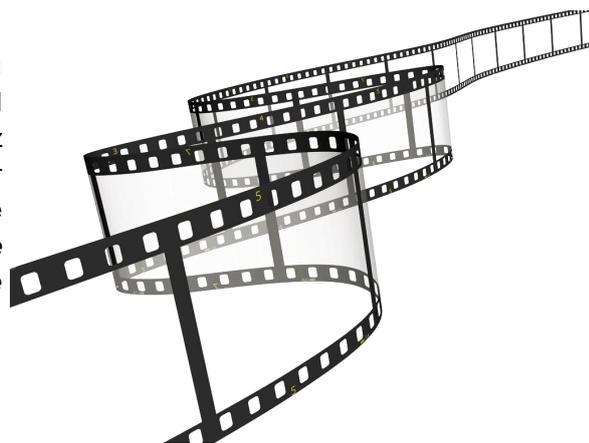
Sentinelle Sud, d'un réalisateur originaire de Mayenne

À partir du mercredi 27 avril, au Vox, à Mayenne, projection de *Sentinelle Sud*, de Mathieu Gérault, réalisateur originaire de Mayenne, avec Niels Schneider, Sofian Khammes, India Hair, Denis Lavant (2022, 96 mn).

Séances : mercredi 27 avril, à 16 h et à 20 h 30 (en sortie nationale). Autres séances : <http://www.levoxmayenne.fr/pdf/2022/17/>

Synopsis : « *Aux lendemains d'une opération clandestine qui a décimé son unité, le soldat Christian Lafayette est de retour en France. Alors qu'il essaie de reprendre une vie normale, il est bientôt mêlé à un trafic d'opium pour sauver ses deux frères d'armes survivants. La mission dont ils sont les seuls à être revenus n'était peut-être pas celle qu'ils croyaient...* »

Niels Schneider et Sofian Khammes ont obtenu le Prix d'interprétation masculine au Festival international du film de Saint-Jean-de-Luz (2021). Plus récemment, le film a été primé par le public au Festival international de Bergame (Italie). « *Ce polar brillant, premier long-métrage de Mathieu Gérault, est aussi une intéressante chronique sociale et politique* » (Nicole Real, *Télé Z*).



CÉAS-point-com

Bulletin hebdomadaire diffusé par messagerie électronique aux seuls adhérents du CÉAS.

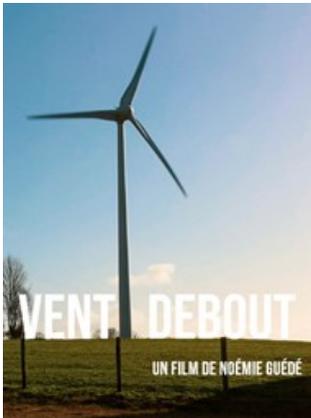
Contributeurs pour ce numéro :
Claude Guioullier.
Nathalie Houdayer.

Les 28, 29 et 30 avril, dans quatre salles de cinéma

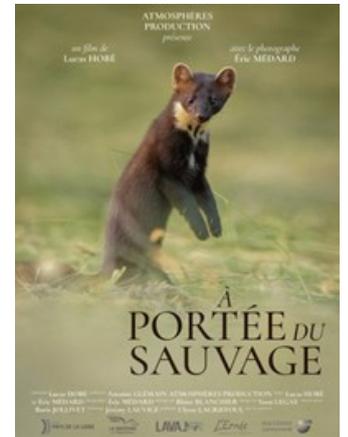
À portée du sauvage et Vent debout (documentaires)

Le jeudi 28 avril, à 20 h 30, au Cinéville, à Laval, le vendredi 29, à 20 h 30, au Palace, à Château-Gontier-sur-Mayenne, le samedi 30, à 14 h 30, à l'Aiglon, à Saint-Pierre-des-Nids, et à 20 h 30, au cinéma Yves-Robert, à Évron, Atmosphères 53 propose quatre séances couplées avec, d'une part le documentaire animalier *À portée du sauvage*, de Lucas Hobé (26 mn), et, d'autre part, le court-métrage *Vent debout*, de Noémie Guédé (37 mn). Participation du réalisateur Lucas Hobé, du photographe animalier Éric Médard (sauf au Palace), de la réalisatrice Noémie Guédé et de l'association Coedra Mén.

À portée du sauvage : « Documentaire animalier exclusivement réalisé en Mayenne. Durant six mois, le réalisateur lavallois Lucas Hobé a suivi Éric Médard, photographe animalier du Bourgneuf-la-Forêt, pour filmer la riche faune sauvage du département, trop souvent méconnue. Aujourd'hui tout le monde ou presque sait reconnaître un ours polaire, un orang-outan de Bornéo, un éléphant d'Afrique ou un panda de Chine, symboles de la biodiversité menacée. Mais qui connaît réellement les animaux sauvages qui vivent dans nos champs, dans nos forêts ou dans nos rivières mayennaises et françaises ? La martre, le blaireau, la bergeronnette des ruisseaux, le busard cendré, l'épervier ? De la maison d'Éric Médard, située au Bourgneuf-la-Forêt, à la forêt de Mayenne, en passant par l'étang de Juvigné, par les champs du Pays de Craon et jusqu'au bord de la rivière Mayenne, ce film plonge dans l'extraordinaire nature sauvage mayennaise, qui mérite d'être mieux connue et préservée ».



Vent debout : « Retraçant la genèse d'une mobilisation et des actions qui en ont découlé, c'est un documentaire sur l'évolution de la prise de conscience écologique, responsable et citoyenne en Mayenne, depuis la première mobilisation contre le laboratoire d'enfouissement de déchets radioactifs en 2000, jusqu'à aujourd'hui. Le film cherche à mettre en lumière les origines des initiatives citoyennes locales actuelles ».



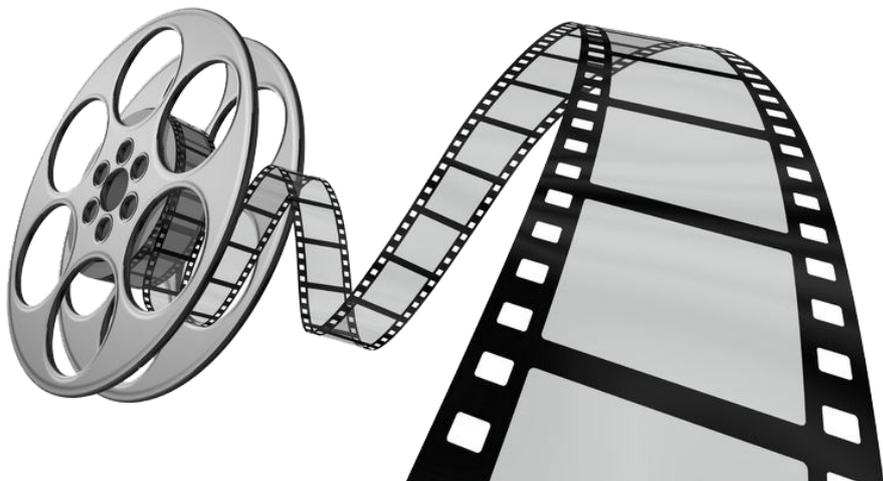
Le jeudi 5 mai, à 20 h 30, au Cinéville de Laval

Une jeune fille de 90 ans (2016, documentaire de 85 mn)

Le jeudi 5 mai, à 20 h 30, au Cinéville, à Laval, en partenariat avec le Théâtre de Laval, Atmosphères 53 propose la projection de *Une jeune fille de 90 ans*, film documentaire de Valeria Bruni Tedeschi et Yann Coridian.

« Au service de gériatrie de l'hôpital Charles-Foix d'Ivry, Thierry Thieû Niang, chorégraphe de renom, anime un atelier de danse avec des patients malades d'Alzheimer. Par la danse, des vies se racontent, des souvenirs s'égrènent pleins de regrets, d'amertumes, d'éclats de joie, de solitudes. Blanche Moreau a 92 ans. Pendant le tournage, elle est tombée amoureuse du chorégraphe. Le simple fait de tomber amoureuse étant en soi une chose folle, Blanche Moreau n'a plus rien de délirant ni de fou : sa maladie est devenue tout simplement la maladie de l'amour. » Pour Atmosphères 53, les réalisateurs saisissent le regain de sensualité de femmes et d'hommes amoindris, mais encore prêts à accueillir la vie. Il s'agit d'un documentaire magnifique sur la médiation et la transmission de l'émotion par le geste, le corps et l'art auprès de patients atteints d'Alzheimer.





Le mardi 10 mai, à 20 h 30, à Évron

Que faire dans les communes pour réduire les pesticides ?

Le mardi 10 mai, à l'occasion de la quinzaine de la Nature, à 20 h 30, au cinéma Yves-Robert, le cinéma et le Réseau des collectivités mayennaises engagées vers le développement rural (association Synergies), en partenariat avec la communauté de communes des Coëvrons, proposent un ciné-rencontre autour de la question « Que faire dans les communes pour réduire les pesticides ? » Projection du documentaire de Guillaume Bodin : *Zéro Phyto 100 % bio* (76 mn).

Synopsis du documentaire : « Les cantines biologiques se développent presque aussi rapidement que l'arrêt des pesticides dans les communes françaises. Des femmes et des hommes, conscients de leurs responsabilités en termes de santé publique et d'environnement, agissent pour des paysages en transition au travers d'initiatives vertueuses ».

La projection se poursuivra par des témoignages d'acteurs mayennais qui ont engagé des actions pour réduire les pesticides dans leur territoire : Anne-Marie Lecoq, directrice de la Régie des Eaux des Coëvrons ; Alain Rondeau, maire de Jublains ; Jean-Luc Landelle, maire de Chéméré-le-Roi.

En France, les communes consomment 10 % des produits phytosanitaires mais sont responsables de 40 % des pollutions à cause des sols imperméabilisés.



ZÉRO PHYTO 100% BIO

DES CANTINES BIO & DES VILLES SANS PESTICIDES



CINÉ-RENCONTRE

Mardi 10 mai à 20h30

au cinéma Yves Robert d'Évron

Tarif : 5,30 €

