

# Brèves d'hiver

Le jeudi 7 février, à Mayenne

## Disparaître de soi dans un monde trop saturé

Le jeudi 7 février, à 20 h 30, salle de spectacle du Centre hospitalier du Nord-Mayenne, à Mayenne, l'association Regards Cliniques organise une conférence-débat sur le thème : « Disparaître de soi dans un monde trop saturé », avec David Le Breton, professeur de sociologie à l'université de Strasbourg, membre de l'Institut universitaire de France et de l'Institut d'études avancées de l'université de Strasbourg.

Tarif : 10 euros pour les non-adhérents.

« Il arrive que l'on ne souhaite plus communiquer, ni se projeter dans le temps, ni même participer au présent ; que l'on soit sans projet, sans désir, et que l'on préfère voir le monde d'une autre rive : c'est la blancheur. La blancheur touche hommes ou femmes ordinaires arrivant au bout de leurs ressources pour continuer à assumer leur personnage. C'est cet état particulier hors des mouvements du lien social où l'on disparaît un temps et dont, paradoxalement, on a besoin pour continuer à vivre. »

**REGARDS CLINIQUES**  
Association de recherche sur les liens entre  
LA CLINIQUE PSYCHIATRIQUE ET LES SCIENCES HUMAINES

**David LE BRETON**  
Professeur de sociologie à l'Université de STRASBOURG,  
Membre de l'Institut Universitaire de France et de l'Institut d'Etudes Avancées de  
l'Université de Strasbourg (USIAS)

**Disparaître de soi dans  
un monde trop saturé**

**Jeudi 7 février 2019**  
20h30 - Salle de Spectacle du CHNM de MAYENNE

Site Social: Bibliothèque-Médiathèque-CEAS, 29 Boulevard Paul Lecoq - CS 8002 - 53000 MAYENNE CEAS  
Mél: ceas53@orange.fr - Tél: 02 43 66 94 34 - Site Internet: www.ceas53.org

Le samedi 23 février, à Laval

## Canto General, de Pablo Neruda et Mikis Theodorakis

Le samedi 23 février, à 20 h 30, à l'église Saint-Jean, à Laval, l'association finistérienne des Chemins de la Voix, support de la chorale du Chœur du Canto, organise un concert avec au programme le *Canto General* de Pablo Neruda et Mikis Theodorakis.

Le *Canto General* est « l'œuvre de deux géants de la poésie et de la musique, de deux chantres de la liberté et de la solidarité ». Chronologiquement, publié en 1950, c'est d'abord le chef d'œuvre du poète chilien Pablo Neruda (1904-1973), « une œuvre maîtresse de la poésie latino-américaine, écrite dans des circonstances particulièrement difficiles ». C'est ensuite la mise en musique de l'œuvre par Mikis Theodorakis dans un grand oratorio (1973 / 1980). Le *Canto General* est « aussi la rencontre de deux hommes, de deux destins parallèles, éprouvés par les dictatures mais éblouis par la beauté du monde, serviteurs assidus de la perfection artistique et de la dignité humaine ».

**canto general**  
Chœur du Canto

Gabriela Barrenechea  
Jean christophe Gregoire  
Pascal Keller  
Dimitris Mastrogiorgiou  
Direction  
Jean Golgevit

Pablo Neruda  
Mikis Theodorakis

**Eglise St Jean - Laval**  
**Samedi 23 février 2019 / 20h30**

Tarifs : pré-vente 15 € / 18 € / 10 € / gratuit moins de 12 ans  
Billetterie : FNAC 5 rue du Général De Gaulle / 0243591150  
Résa internet : <http://lescheminsdelavoix.free.fr>  
Contact / 06 56 82 58 23

Logo of Ville de Laval and other partners.

## Le contexte local du concert...

- En septembre 2015, l'Ensemble vocal de la Mayenne (EVM) disparaît alors qu'il travaillait sur les *Vêpres* de Sergueï Rachmaninov. Un groupe de choristes de cet ensemble tente de rebondir autour d'un autre projet collectif. Il choisit... le *Canto General* !
- En janvier 2016, à Laval, se crée ainsi une association « Chœur Canto General » avec pour objectif d'interpréter « *cette œuvre magistrale, de plus en plus reconnue comme un oratorio profane et contemporain, exaltant, en s'appuyant sur l'histoire et la civilisation de l'Amérique latine, la libération des peuples opprimés sur tous les continents* » (Michel Ferron, président de l'association). La représentation d'un spectacle public, nécessitant un minimum de 100 choristes, était programmée pour fin 2017.
- Le groupe, constitué à partir de diverses chorales du département, s'effiloche progressivement « *en raison des multiples contraintes des uns et des autres* ». L'association est dissoute en septembre 2017.
- Rebondissement : l'association finistérienne des Chemins de la Voix, avec laquelle il y avait des relations depuis le début du projet mayennais, prend contact pour programmer son passage à Laval...
- Petite compensation : « *Quelques rescapés du projet mayennais auront le privilège et la joie de se glisser dans les rangs des choristes finistériens* »...

Le concert sera sous la direction de **Jean Golgevit**, violoniste, compositeur, formateur de chefs de chœur et chef de chœur lui-même, créateur de pédagogies musicales pour adultes. Le *Canto General* est « *l'œuvre de sa vie ; il l'a dirigé en France et à l'étranger lors d'innombrables concerts* ».

Deux solistes : **Gabriela Barrenechea et Jean-Christophe Grégoire**. Contrainte à l'exil, la première s'est installée en France dans les années 1980. Compositrice, chanteuse, guitariste et comédienne, elle « *affirme avec fierté son appartenance culturelle au Chili où elle est née* »... Après de premiers pas sur scène comme comédien, parallèlement à son métier d'instituteur, Jean-Christophe Grégoire se consacre désormais pleinement à l'art lyrique : il chante en soliste pour de multiples productions d'opéras, opéras comiques et oratorios.

Deux musiciens : **Pascal Keller et Dimitris Mastrogioglou**. Le premier est pianiste concertiste, improvisateur, compositeur et pédagogue, professeur au conservatoire de Montbéliard, fondateur de « *Musique classique en liberté* », dont les objectifs sont de « *casser le rituel un peu désuet du concert classique* ». Le second, né à Athènes, est « *un virtuose international très réputé* » du bouzouki (instrument de musique « national » en Grèce).

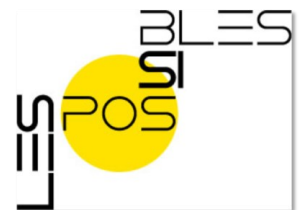
Le **Chœur du Canto**, composé de cinquante choristes finistériens, interprète le *Canto General* depuis 2013. Il s'est produit dans de nombreuses villes françaises et à l'étranger, en Crimée et en Grèce.

Tarifs : en pré-vente, 15, 18 ou 10 euros. Gratuit pour les moins de 12 ans. Billetterie : Fnac de Laval. Site Internet : <http://lescheminsdelavoix.free.fr>

## Le mercredi 23 janvier, sur France 3 « Les Possibles », à Ensemble, c'est mieux !

**F**rance 3 est venue à Mayenne le 7 janvier découvrir l'association « Les Possibles ». Le reportage sera diffusé le mercredi 23 janvier, de 10 h 50 à 11 h 50. L'émission sera disponible en « replay » dès 13 h, à : <https://france3-regions.francetvinfo.fr/pays-de-la-loire/emissions/9h50-matin>

« *Véritable plateforme d'entraide, Ensemble c'est mieux ! apporte aux téléspectateurs et aux internautes des solutions concrètes à leurs problématiques quotidiennes et leurs projets collectifs.* »



★ PAYS DE LA LOIRE / EMISSIONS / Ensemble c'est mieux !

ENSEMBLE C'EST MIEUX !  
Du lundi au vendredi à 10h50

Quand entraide et solidarité tissent le lien du quotidien près de chez nous. Véritable plateforme d'entraide, "Ensemble c'est mieux !" apporte aux téléspectateurs et aux internautes des solutions concrètes à leurs problématiques quotidiennes et leurs projets collectifs. Du sourire, des rencontres, des invités et des échanges de bons-plans.

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour nous permettre de personnaliser et améliorer nos services. Pour en savoir plus et paramétrer les cookies

## Le mercredi 30 janvier, à Laval Jalmalv 53 et le bénévolat d'accompagnement

**L**e mercredi 30 janvier, de 16 h à 18 h, à son local, bâtiment 13, au quartier Ferrié, à Laval, l'association Jalmalv 53 organise une réunion d'information et de sensibilisation pour se présenter et présenter ce qu'est le bénévolat d'accompagnement et la formation initiale que l'association propose.

Une nouvelle formation, commune à Jalmalv 49-Adespa et à Jalmalv 53, est en effet prévue à partir de mars 2019.

Le bénévolat à Jalmalv « ne demande pas des qualités exceptionnelles, mais seulement de l'empathie et de la bienveillance ». En outre, la formation est « reconnue comme très enrichissante ».

**Jalmalv 53** (Jusqu'à la mort, accompagner la vie) : tél. 07 68 11 00 90. Mél. [jalmalv53@wanadoo.fr](mailto:jalmalv53@wanadoo.fr)



## Le mercredi 30 janvier, à l'UCO Laval Animation gratuite de lecture à voix haute

**L**e mercredi 30 janvier, de 14 h 45 à 16 h 30, à l'amphithéâtre, 25 rue du Mans, à Laval, les apprentis libraires en formation à l'UCO Laval organisent une animation, gratuite et ouverte à tous : « On n'est pas sérieux quand on a "20" ans ! » (allusion à Arthur Rimbaud...).

Ce sera « une lecture animée et à plusieurs voix », préparée avec le comédien Hervé Gouraud, qui permettra aux apprentis libraires de faire découvrir ou redécouvrir, « de façon ludique et décontractée », de nombreux auteurs pour tous les âges et tous les goûts (de Pratchett à Oldelaf, en passant par Desproges, Adams, Beauvais, ou encore Mazetti...).

Cette année, les lectures seront surtout tournées vers l'humour... pour fêter les 20 ans de la filière « Librairie » à Laval (d'abord un brevet professionnel, et aujourd'hui une licence). À l'issue de l'animation,

The image shows two promotional posters for a reading event. The top poster features a woman's face and the text "ON N'EST PAS SÉRIEUX QUAND ON A '20' ANS" in a graffiti style. It includes a date stamp for "30 Janvier 14h45 Amphithéâtre Campus EC-53" and mentions "Lecture à voix haute suivie d'un pot par les apprentis libraires". The bottom poster shows a group of people and the same title "20 ANS". It also includes the date stamp and mentions "A l'issue de cette animation un temps convivial d'échange autour des livres et d'un verre de l'amitié vous sera proposé." Both posters include the UCO Laval logo and the address "25 Rue du Mans 53 000 Laval".

temps convivial d'échanges autour des livres et d'un verre de l'amitié.

Contact par courriel : [e.darmanin@ucolaval.net](mailto:e.darmanin@ucolaval.net)

