



Réaliser un histogramme pour définir le mode

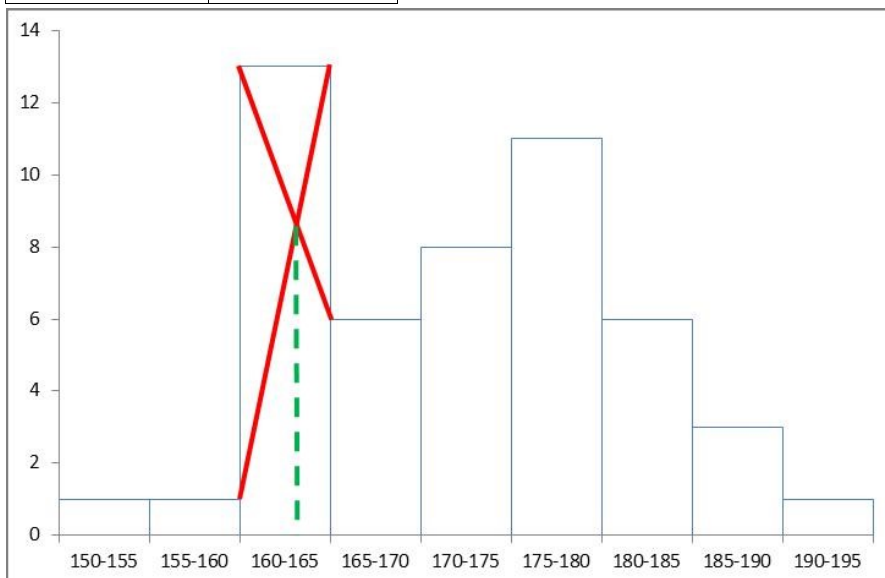


Distribution des étudiants selon la taille (en cm)

Données initiales

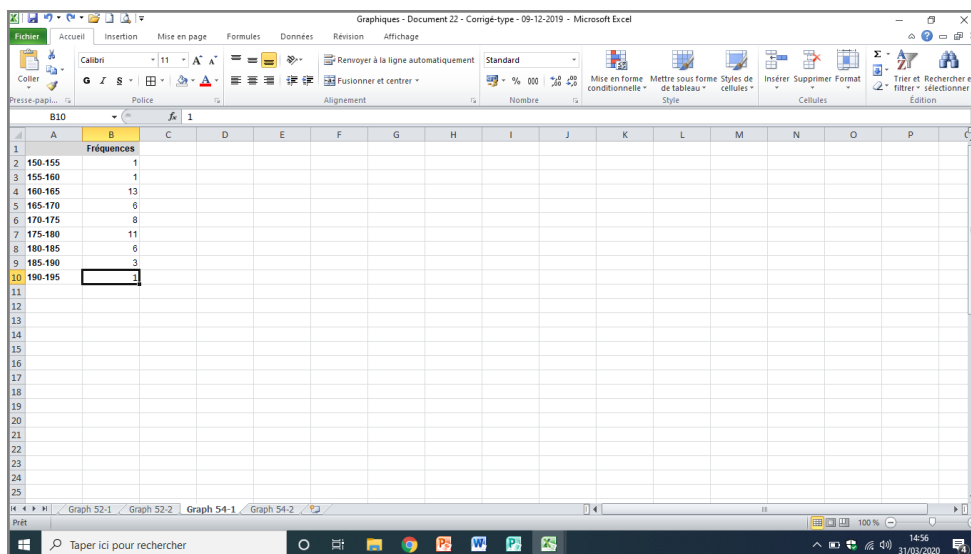
[150 – 155[1
155 – 160	1
160 – 165	13
165 – 170	6
170 – 175	8
175 – 180	11
180 – 185	6
185 – 190	3
190 – 195	1
Total	50

Graphique définissant le mode

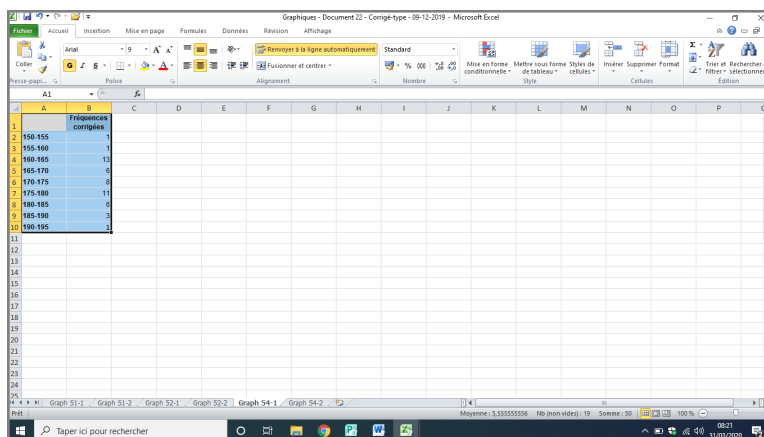


1

Ouvrir le logiciel Excel et saisir les données initiales en consacrant une ligne par Fréquences ou Fréquences corrigées.

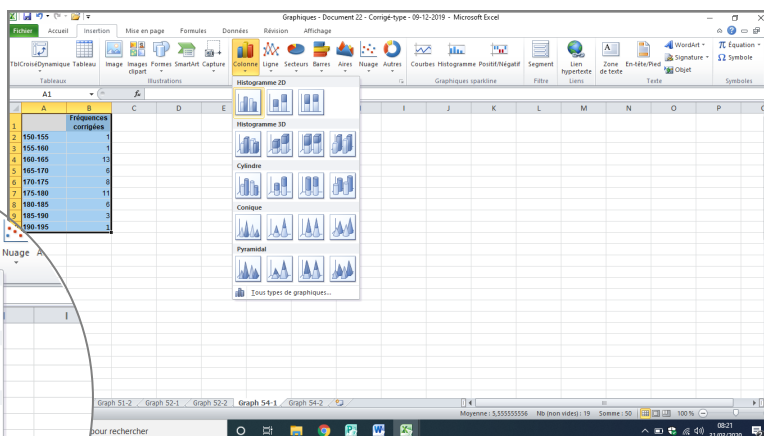
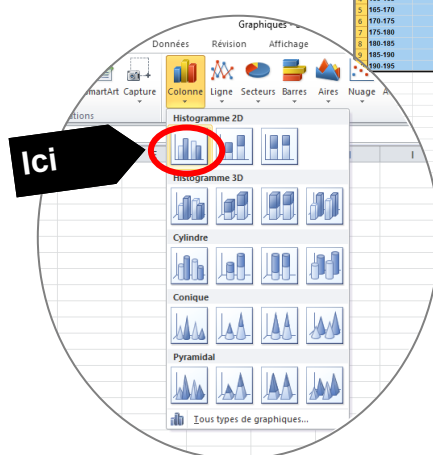


2 Sélectionner l'ensemble des cellules contenant les données (colonnes A + B / lignes de 1 à 10).

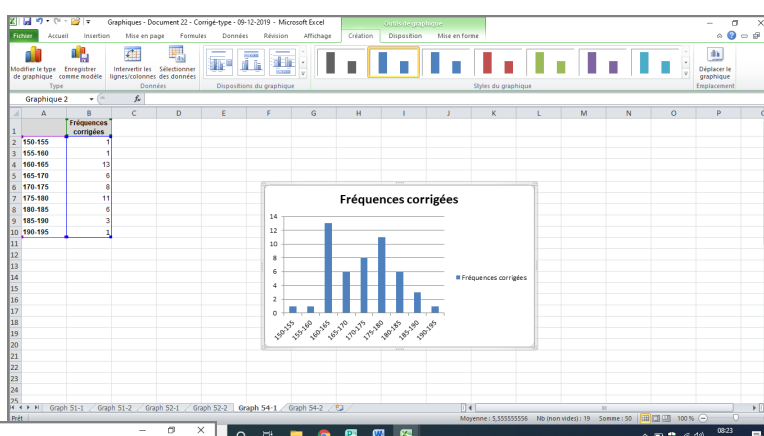


3 Sélectionner le format du graphique.

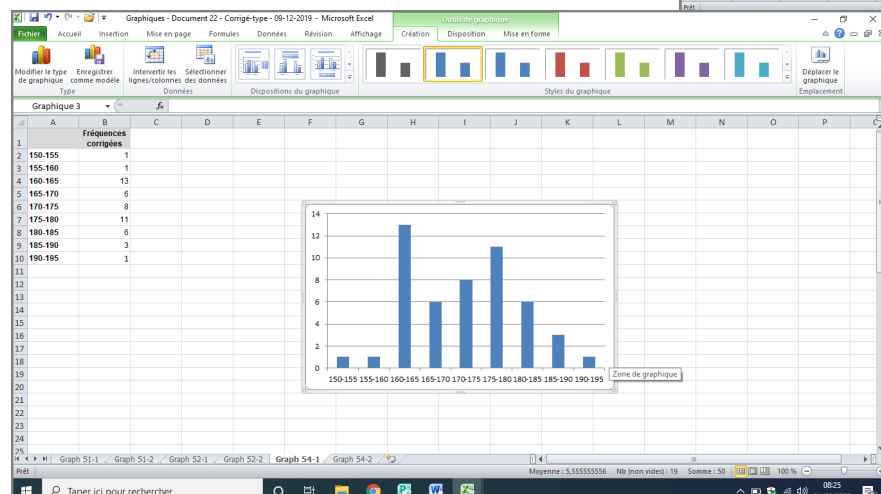
« Insertion » > « Colonne » > « Histogramme 2D » > « Histogramme groupé ».



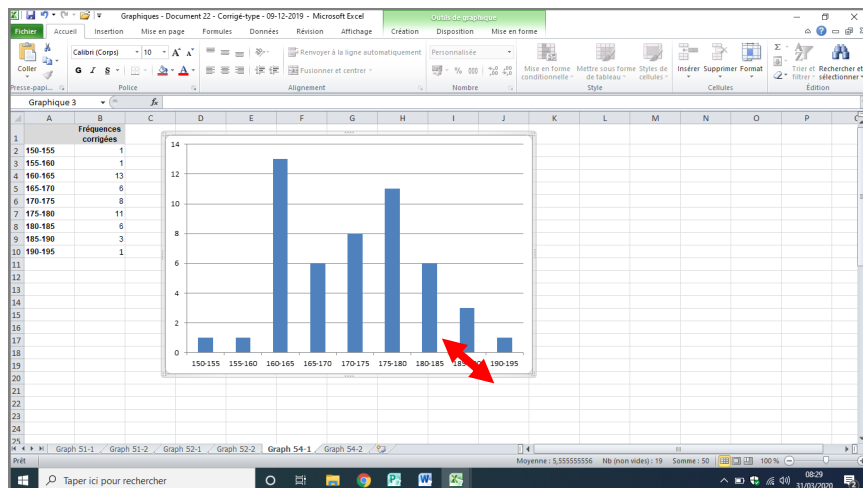
4 Mettre en forme l'historgramme.



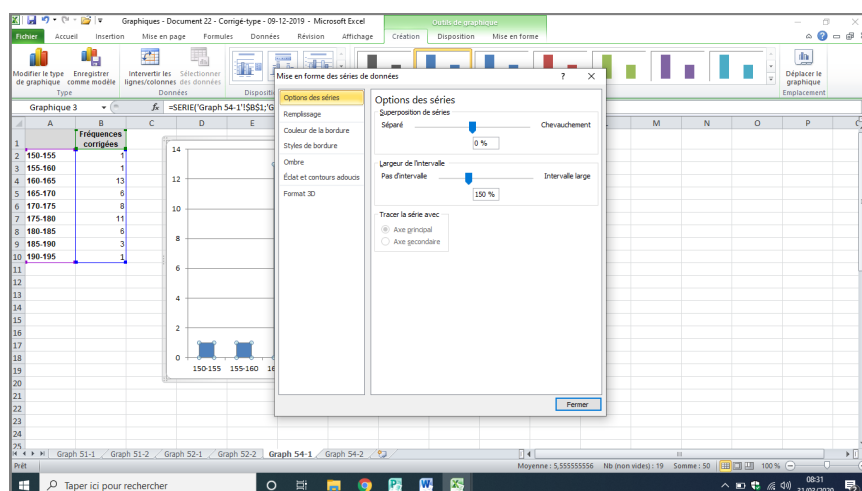
Supprimer la légende et le titre en cliquant sur le texte + « Suppr » (touche du clavier de l'ordinateur)



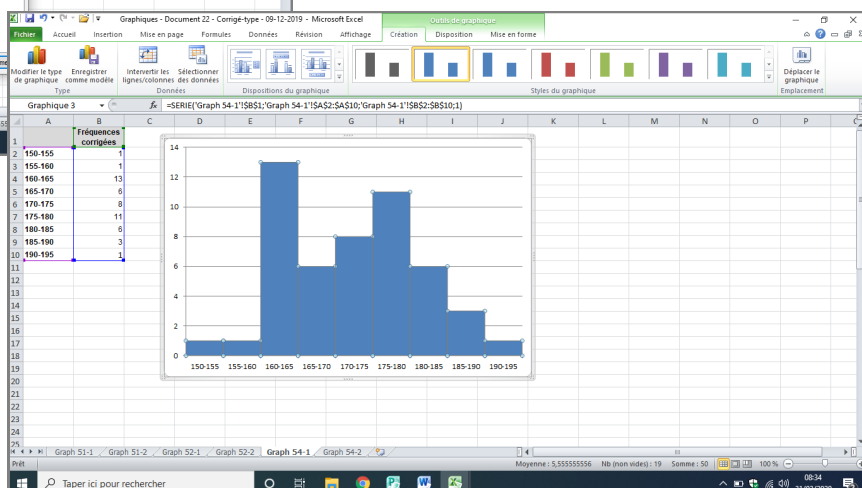
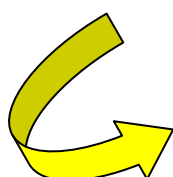
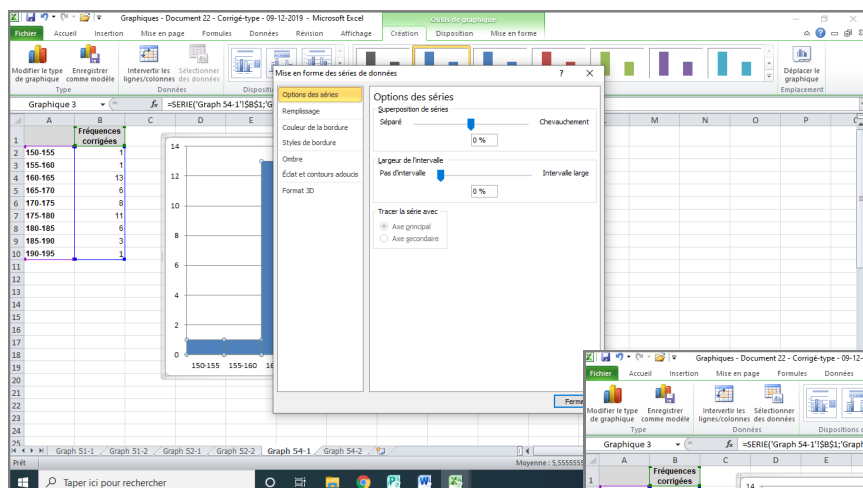
Agrandir le graphique en cliquant et glissant un des coins du graphique



Double-cliquer sur une des barres de l'histogramme pour réduire l'intervalle entre chaque barre

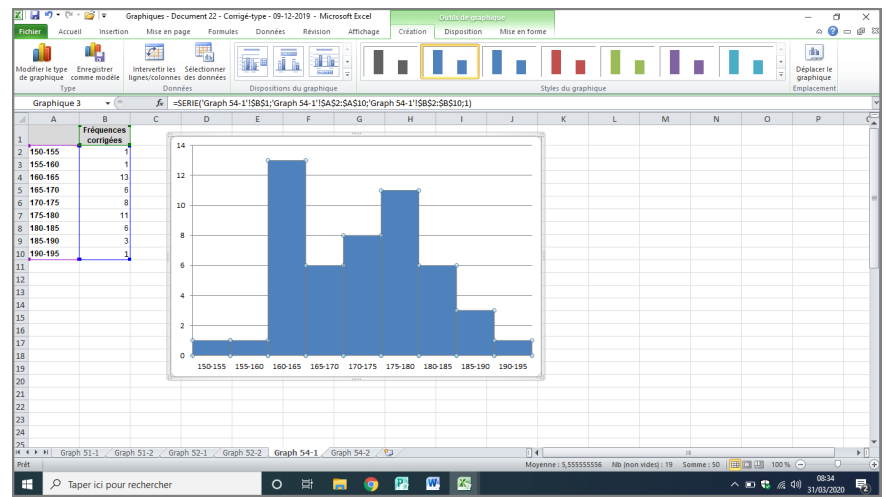


Cliquer et faire glisser le curseur « Largeur de l'intervalle » vers la gauche, puis « Fermer »

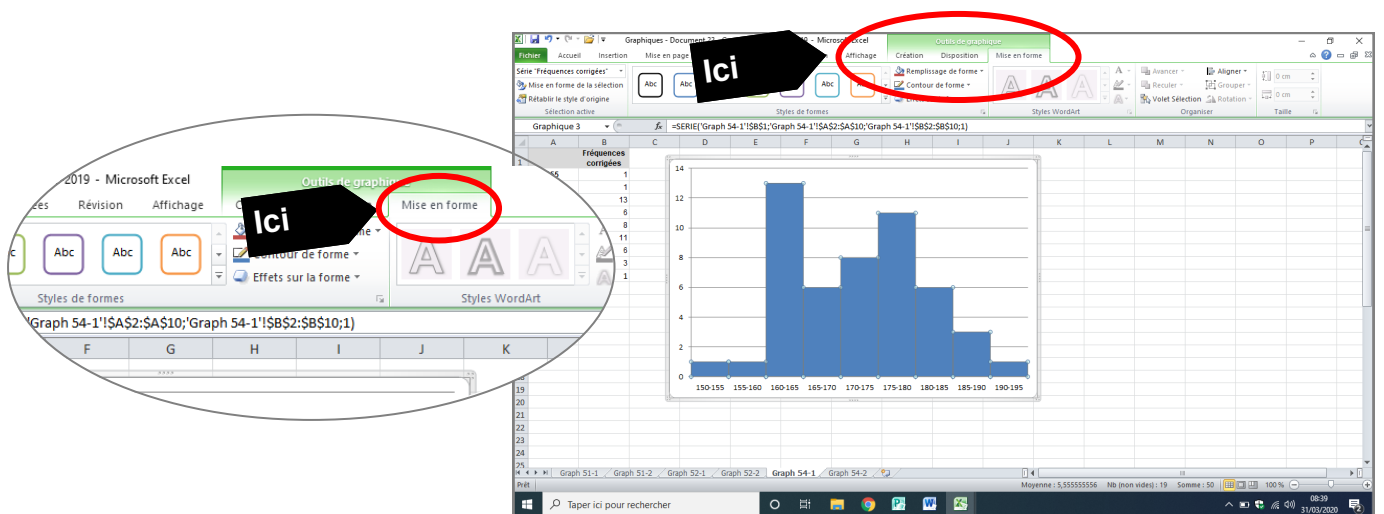


5

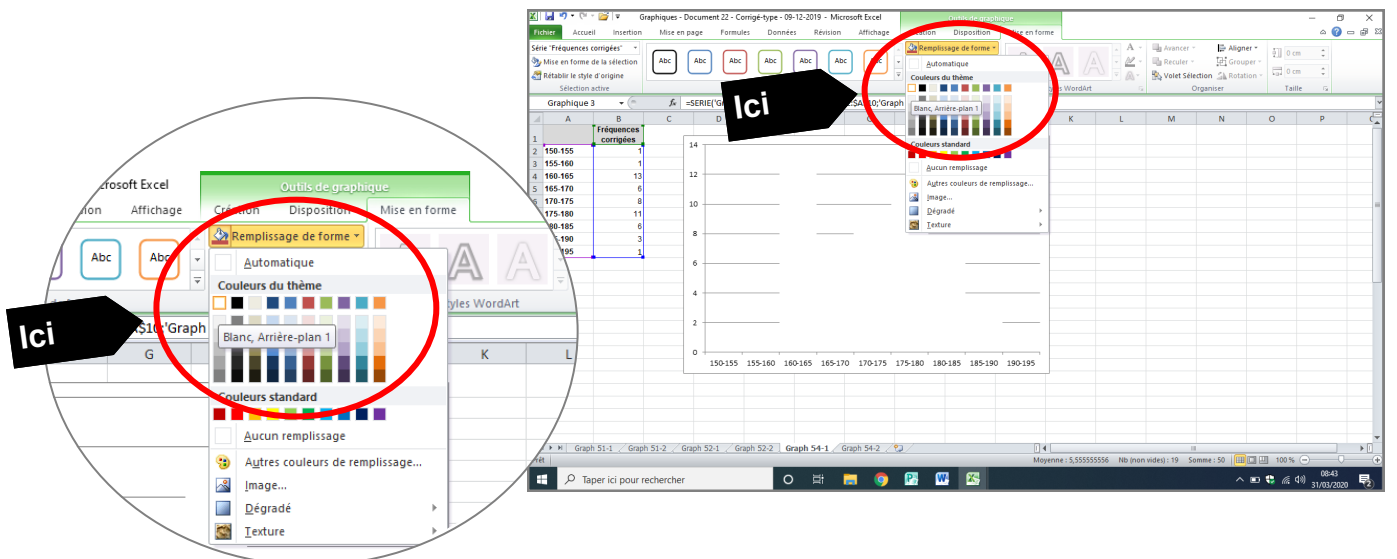
Mettre en forme les classes.



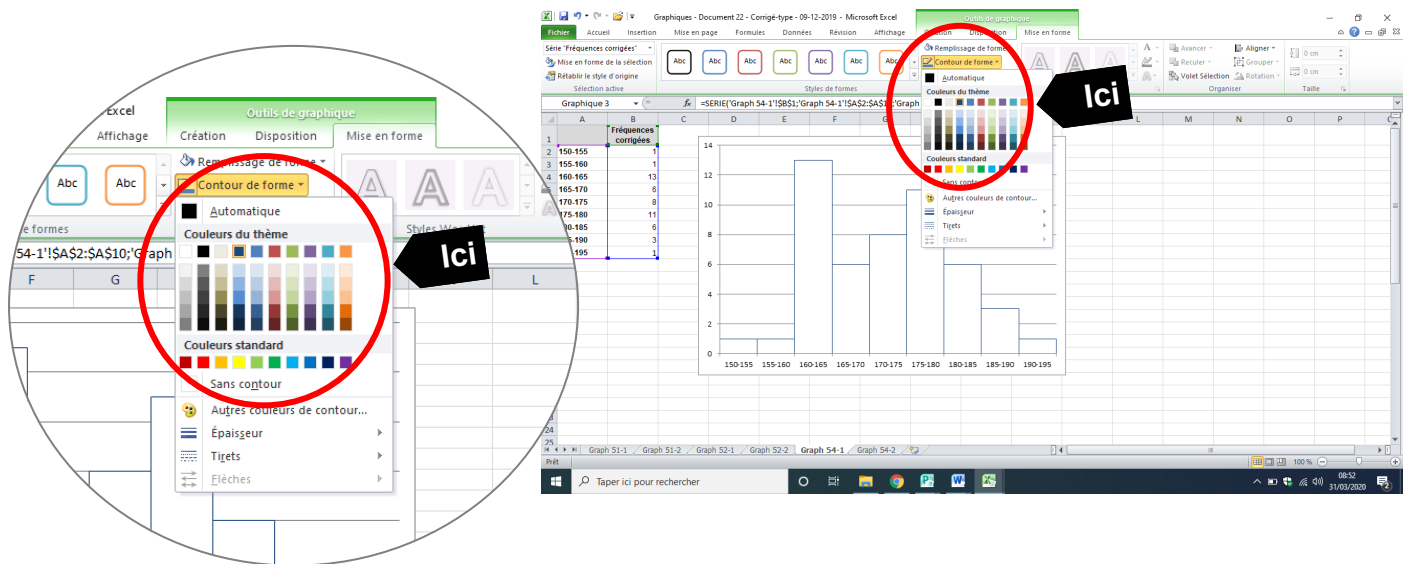
Cliquer sur une des barres de l'histogramme ouvrir les « Outils de graphique », puis cliquer sur « Mise en forme »



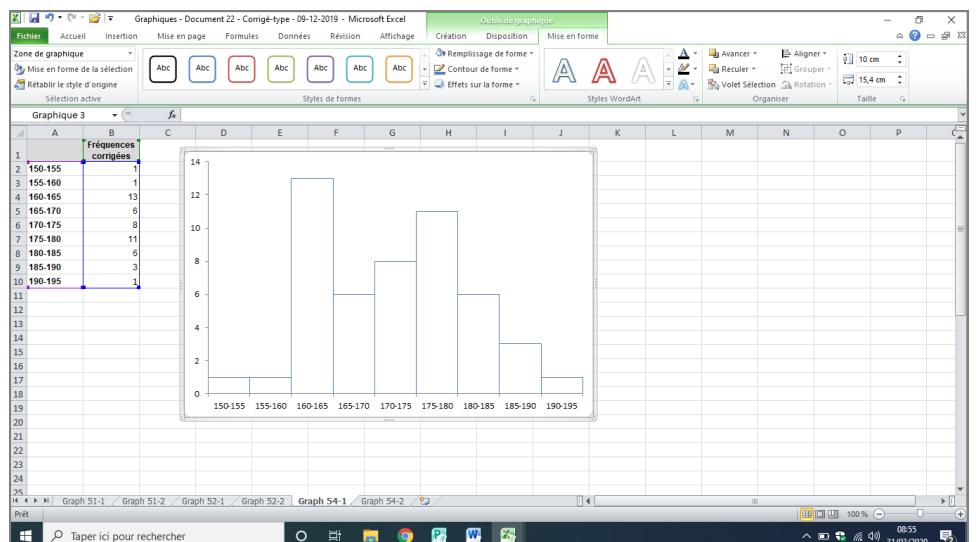
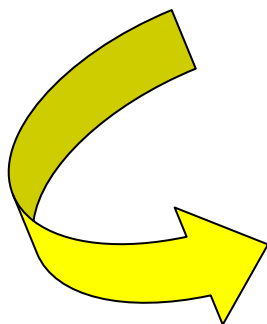
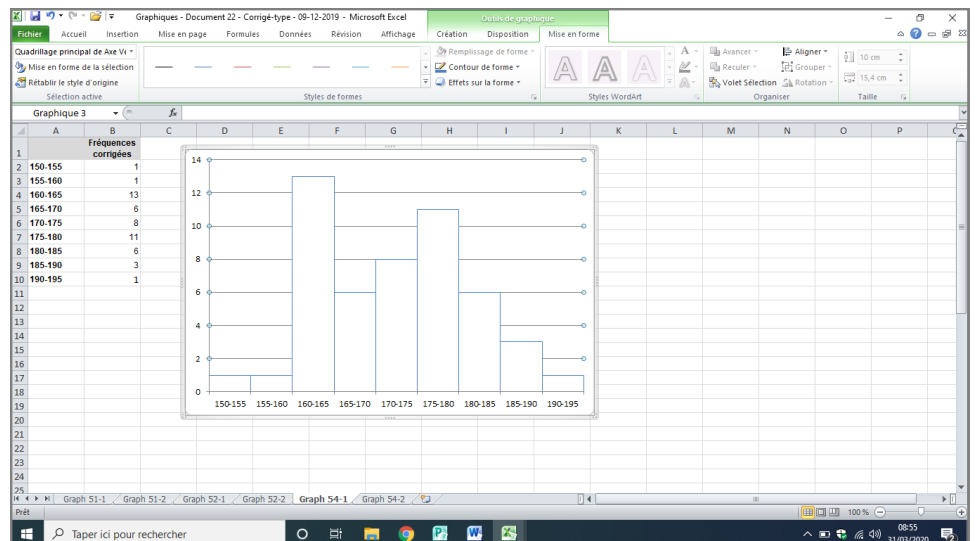
Modifier la couleur du « Remplissage de forme » en cliquant sur la couleur souhaitée (ici blanc)



Modifier la couleur du « Contour de forme » en cliquant sur la couleur souhaitée (ici bleu)



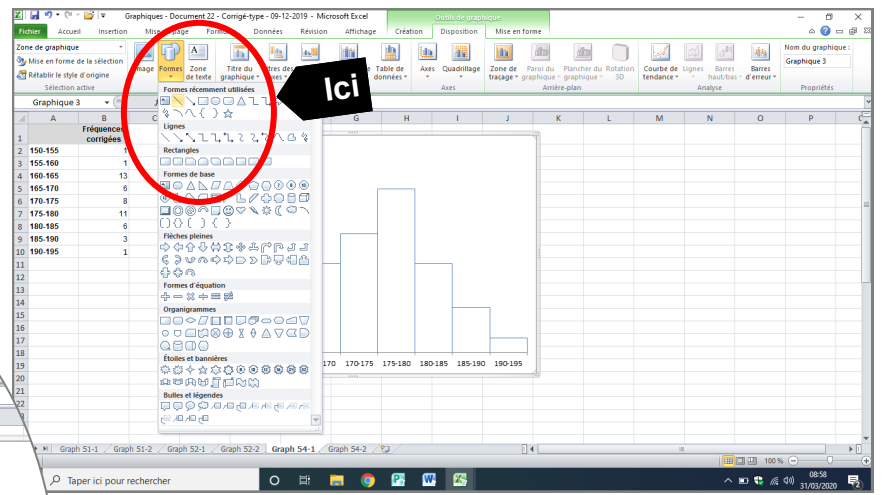
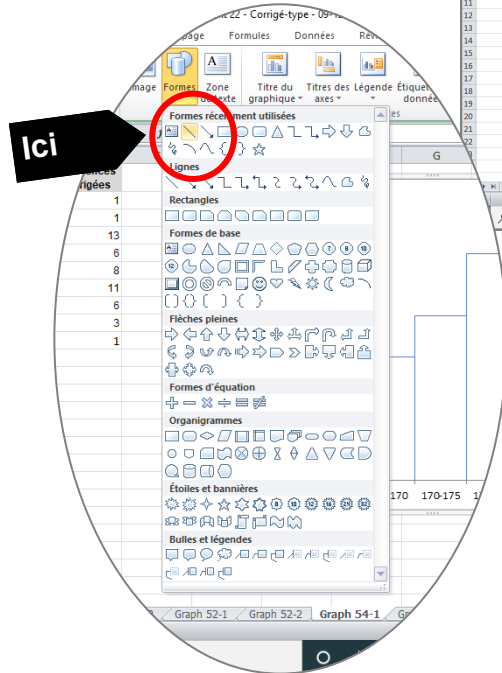
Supprimer les lignes verticales du graphique en cliquant sur une des lignes + « Suppr »



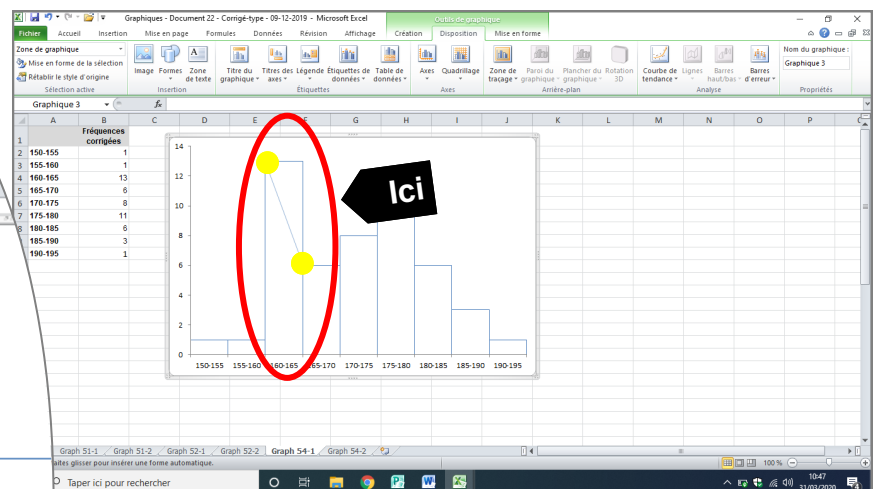
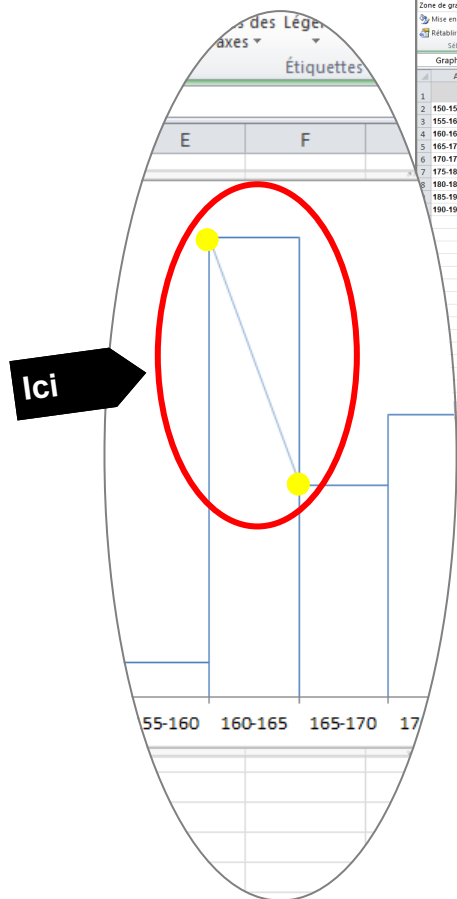
6

Dessiner la classe modale.

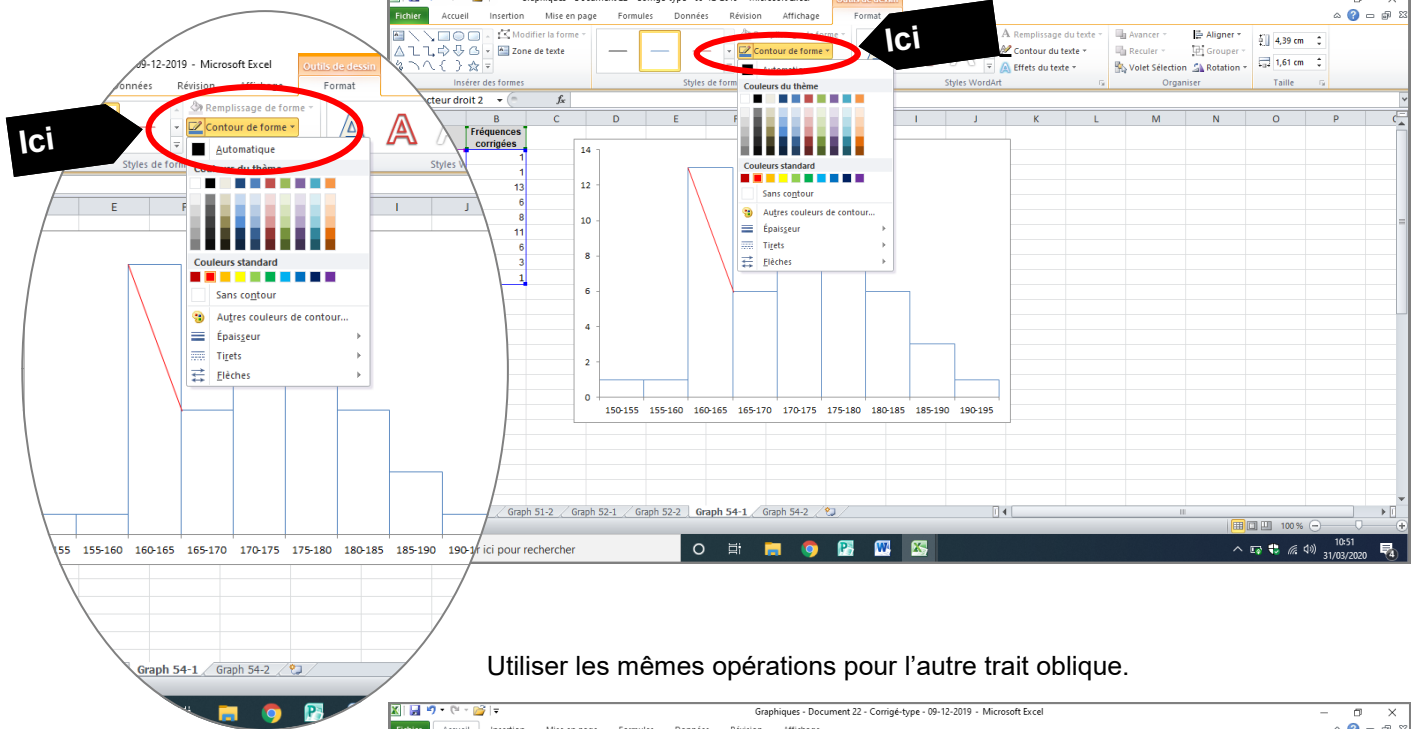
Sélectionner le graphique, puis cliquer sur « Outils de graphique » > « Disposition » > « Formes » > « Trait ».



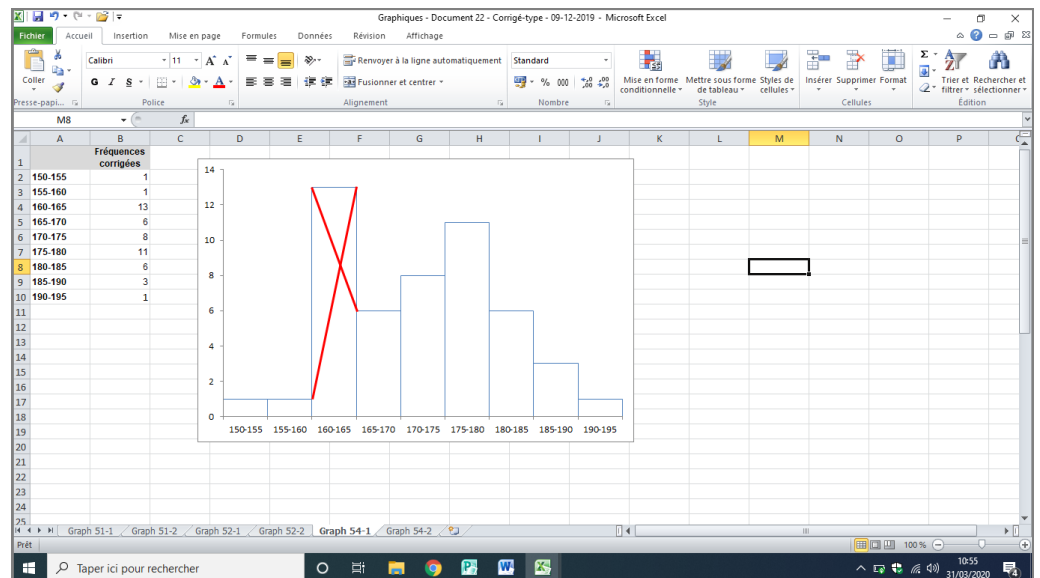
Tracer un trait d'un point à l'autre (points jaunes).



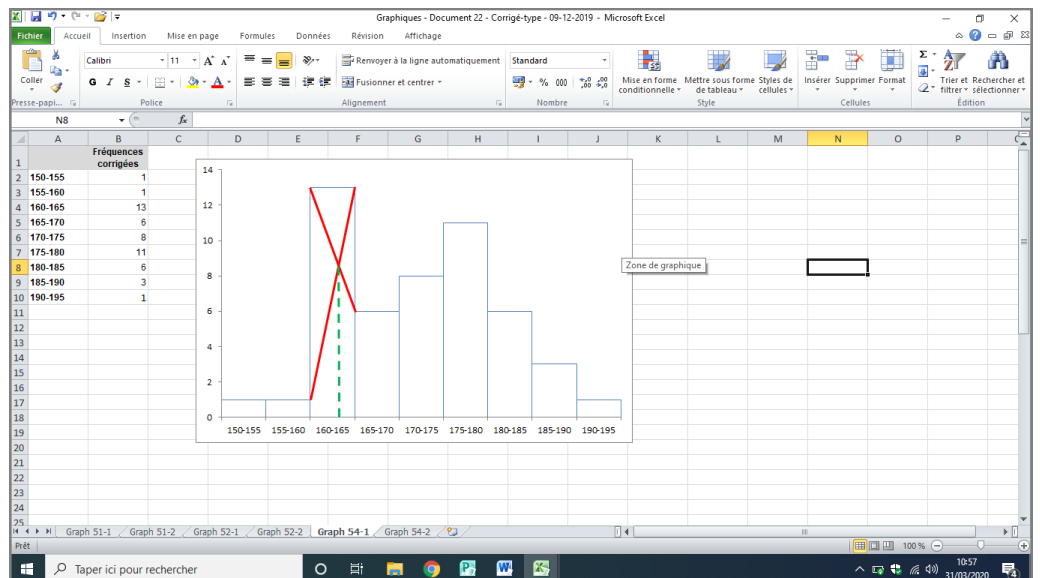
Sélectionner le trait et cliquer sur « Contour de forme » pour changer la couleur, l'épaisseur, le tiret...



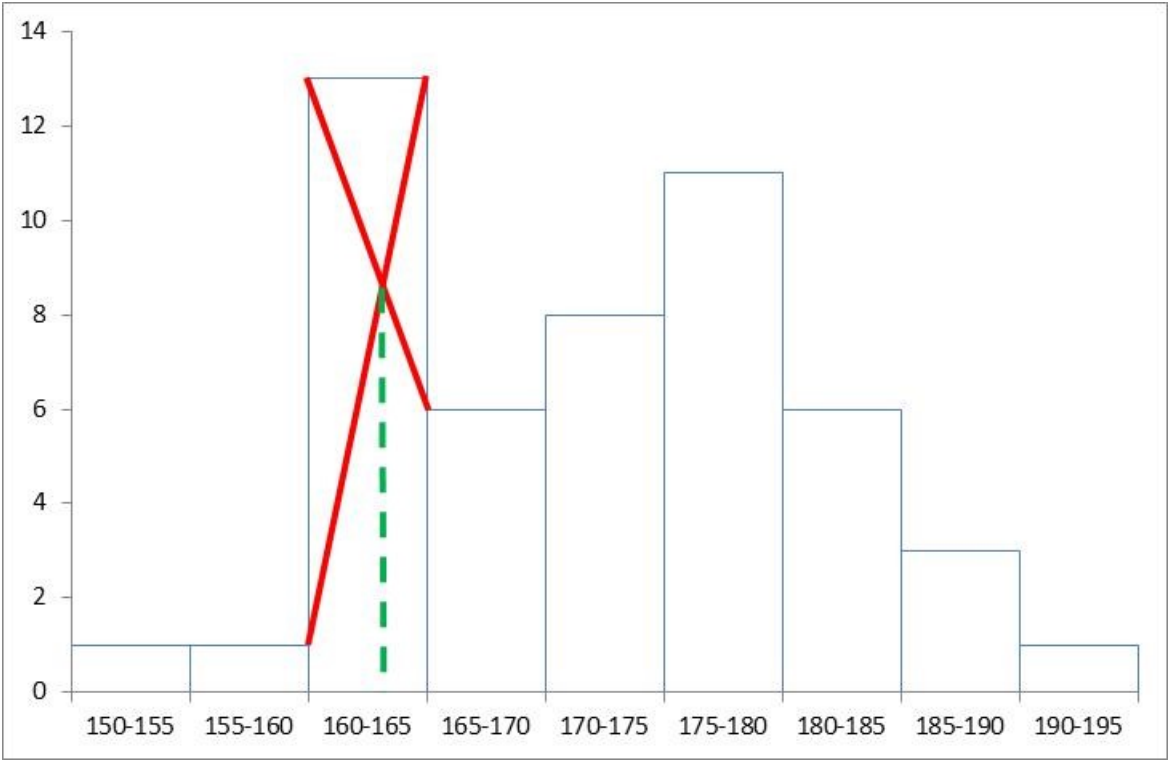
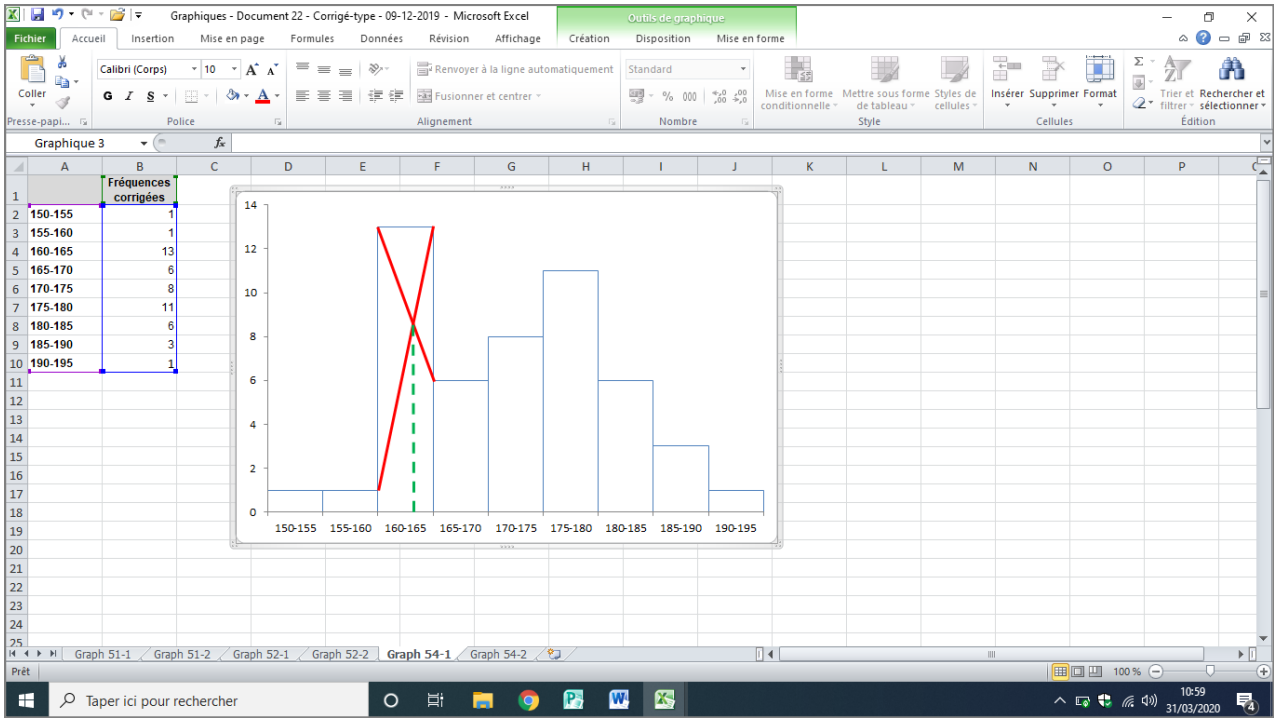
Utiliser les mêmes opérations pour l'autre trait oblique.



Ainsi que pour le trait vertical.



L'histogramme définissant le mode est prêt...



Ici, le mode s'établit à 163 cm.