



CÉAS de la Mayenne
Centre d'étude et d'action sociale

29 rue de la Rouillère
53000 Laval
Tél. 02 43 66 94 34
Fax : 02 43 02 98 70
Mél. ceas53@orange.fr
Site Internet : www.ceas53.org

CÉAS-point-com

Bulletin hebdomadaire à destination des adhérents

CÉAS-point-com

Bulletin hebdomadaire diffusé par messagerie électronique aux seuls adhérents du CÉAS.

Contributeurs pour ce numéro :
Claude Guioillier.
Nathalie Houdayer.



Économie et emploi

Quand l'indépendance devient rare...

Dans les périphéries des agglomérations aussi bien que dans les centres villes, on a souvent l'impression de retrouver les mêmes enseignes commerciales d'un territoire à l'autre. Paul Franceschi (Insee) apporte une explication dans *Insee Première* n° 1678 de décembre 2017 (« Les réseaux dans les services », 4 pages).

Paul Franceschi a analysé le système productif en France en s'intéressant aux réseaux. Ceux-ci sont constitués d'un ensemble d'établissements (points de vente) entretenant des relations durables autour d'une marque clairement identifiée par les clients. Les réseaux garantissent ainsi « un concept unique et une même qualité sur l'ensemble du territoire ».

Fin 2015, en France, le secteur des services compte 723 réseaux d'au moins 20 points de vente. Au total, ils regroupent 68 milliers de points de vente et génèrent 181 milliards d'euros de chiffres d'affaires, soit 21 % de l'activité des services marchands.

L'auteur ajoute que dans les services, 69 % des réseaux sont « entièrement intégrés ». Dans ce cas, un seul groupe (la tête de réseau) diffuse la marque dans le territoire au travers de succursales ou de filiales. Plus largement, 75 % des réseaux sont « majoritairement intégrés ». Ceux-ci adoptent alors des formes mixtes, incluant des points de vente avec des accords de franchise.

Paul Franceschi développe son analyse par secteur d'activité. Ainsi, par exemple, les réseaux sont prépondérants dans l'intérim ou la téléphonie, voire dans les services funéraires, le contrôle technique automobile, l'hébergement et la restauration...



Plus de cadres, plus d'employés non qualifiés

Dans *Insee Première* n° 1674 de novembre 2017 (4 pages), Laurent Bisault (Insee) montre que trois mouvements importants marquent le paysage économique des trente dernières années en France : l'essor des emplois de cadres et professions intellectuelles supérieures et, au sein des emplois non qualifiés, d'une part la croissance des effectifs d'employés, d'autre part la réduction des effectifs d'ouvriers (1).

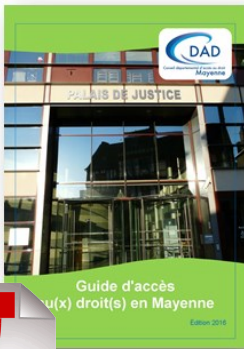
On peut décoder ces évolutions par une approche suivant les « fonctions » économiques. Entre 1982 et 2014, l'administration et la santé ont gagné 2,7 millions d'emplois ; les commerces et services de proximité, 2,2 millions ; les fonctions intellectuelles supérieures, 1,7 million... A contrario, les productions matérielles (agriculture, bâtiment et travaux publics, industrie) ont perdu 2,8 millions d'emplois.

On compte plus de 2 millions d'emplois de cadres en plus entre 1982 et 2014 : on les retrouve notamment dans les fonctions intellectuelles supérieures (conception et recherche, prestations intellectuelles, gestion...), voire dans l'administration et la santé (respectivement + 1,3 million et 700 000).



(1) – « Cadres et employés non qualifiés : les deux moteurs de l'emploi des territoires ».

Nouveautés
ou mises à jour
www.ceas53.org



QU?Z
Semaine 07
2018



La pensée
hebdomadaire

« Les enfants et ados passent aujourd'hui plus de quatre heures par jour sur leurs Smartphones, tablettes – près de 1 500 heures par an ! – à surfer sur les réseaux sociaux, regarder des séries, entre autres choses (...). C'est une heure de plus qu'en 2006. C'est évident, rester devant un écran, assis, couché, ne fait dépenser aucune calorie et laisse moins de place aux jeux ou balades en plein air. Le lien avec le surpoids et l'obésité est prouvé, depuis longtemps. (...) S'enclenche alors un cercle vicieux : moins on bouge, plus on prend du poids, plus c'est difficile de bouger. Autre effet indirect, une diminution du temps de sommeil, qui augmente la fatigue, et de fait réduit l'activité physique. »

Pascale Santi, « Dix mille pas et plus – Les écrans, une prison pour nos enfants »,
Le Monde du 25 octobre 2017.

Les employés non qualifiés se retrouvent surtout dans les commerces et services de proximité (+ 1,4 million) alors que les emplois d'ouvriers non qualifiés ont surtout disparu dans les productions matérielles (- 1,2 million).

L'auteur réalise une approche territoriale en soulignant que la croissance des emplois de cadres et professions intellectuelles supérieures et d'employés non qualifiés concerne aussi bien les grandes communes que les petites.

Cependant, la suppression des emplois d'ouvriers non qualifiés est particulièrement forte dans les grandes villes – où l'industrie cède la place au tertiaire.

À vos agendas



Le samedi 17 février, à Changé
Aux Reflets du cinéma indien et d'ailleurs

Le **samedi 17 février**, à 17 h, à l'Atelier des arts vivants, à Changé, conférence introductive aux Reflets du cinéma indien et d'ailleurs (16 au 27 mars) avec la participation d'Hélène Kessous et Némessis Srour, directrices de Contre-Courant, plateforme dédiée à la diffusion et à la connaissance des cinémas de l'Inde, du Bangladesh, du Népal, du Pakistan et du Sri Lanka en France.

Les deux conférencières interviendront sur le cinéma indien : « Ses cinémas s'expriment dans plus d'une vingtaine de langues régionales ; et ses films se déploient sur un large spectre de genre allant du film d'art et d'essai à la grande machine commerciale, du film expérimental au cinéma de genre, du film indépendant au cinéma bis. Mais les cinémas indiens vont plus loin encore, et font des propositions stylistiques, thématiques, audacieuses qui défient parfois nos normes ou nos catégories françaises et occidentales. Ces cinémas qui osent aborder des enjeux de société délicats, interrogent les images et subliment les imaginaires, nous font la plus belle des propositions : celle de décentrer notre regard, et d'offrir un nouveau miroir – un nouvel écran – sur notre monde ».

Entre-séance conviviale autour de mets et thés indiens puis, à 20 h, *Bombay Talkies*, film à sketches indien comprenant quatre courtes histoires par quatre réalisateurs (2013). Il célèbre le cinéma indien à l'occasion de son centième anniversaire.

